

MISKATONIC 2026

REGLEMENT CONCOURS DE DESSIN : DESSINE TON CTHULHU

1- Objet du concours

Dans le cadre du salon Miskatonic, consacré à l'écrivain H. P. Lovecraft, qui se tiendra à contre-courant MJC du 13 au 15 novembre 2026, la médiathèque l'Encre du Grand Verdun s'associe au campus Miskatonic et organise un concours de dessin : dessine ton cthulhu.

2- Participants

Le concours est ouvert à tous, gratuitement (matériel non fourni). Les candidats seront réparties selon leur âge dans les catégories suivantes :

- 1: de 5 à 9 ans
- 2: de 10 à 14 ans
- 3: de 14 à 18 ans
- 4 : à partir de 18 ans

3- Modalités de participation

Chaque dessin doit être une création personnelle, sans utilisation d'intelligence artificielle ou de logiciel de dessin, dans le respect des consignes suivantes :

- réalisé sur un support papier au format A4 (21x29,7cm) ou ¼ raisin (25x32,5cm)
- utilisation de la couleur ou du noir et blanc
- techniques libres : crayon, pastel, aquarelle, acrylique, collages, stylo, feutres, techniques mixtes, etc.
- un seul dessin par participant
- le formulaire de participation joint au règlement doit accompagner le dessin

4- Dépôt des dessins

Le dessin et le formulaire d'inscription doivent être envoyés ou déposés au plus tard le 1er novembre 2026 à l'adresse suivante : médiathèque provisoire du Grand Verdun - 34, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny - 55100 Verdun

Le nom du/de la candidat-e devra être inscrit lisiblement au dos du dessin au crayon à papier.

5- Sélection des gagnants

Un jury, souverain de ses choix, sera constitué et désignera un gagnant par catégorie d'âge selon les critères suivants :

- respect du thème
- qualités plastiques et techniques
- regard et originalité

6- Diffusion des résultats et distribution des lots

Les gagnants seront désignés début novembre et un lot leur sera décerné au cours du campus Miskatonic à contre-courant MJC, samedi 14 novembre de 14h à 18h à l'Ambul'Encre.

7- Droits d'auteur et propriété intellectuelle

La participation au concours autorise la médiathèque et le campus Miskatonic à exposer gratuitement les dessins ou à en diffuser une reproduction sur la totalité des supports existants, physiques ou dématérialisés.

Les candidats pourront récupérer leur dessin à l'issue du concours et à partir du 24 novembre 2026 à la médiathèque provisoire du Grand Verdun- 34, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny - 55100 Verdun

8- Acceptation du règlement

Le fait de participer au concours implique l'acceptation pleine et entière et sans réserve du présent règlement et de ses résultats. Le règlement peut être envoyé par courrier électronique sur simple demande.

Description du Cthulhu

« On aurait dit une sorte de monstre, ou de symbole représentant un monstre, d'une forme telle que seul un esprit malade avait pu la concevoir. Dire que mon imagination, quelque peu débridée, finit par y trouver tout à la fois la représentation d'une pieuvre, d'un dragon et d'une caricature d'être humain ne serait pas trahir l'esprit de la chose. Une tête pulpeuse et tentaculaire surmontait un grotesque corps écailleux doté d'ailes rudimentaires [...]Descriptions Cthulhu »

« Son corps d'apparence caoutchouteuse était recouvert d'écailles, ses pattes postérieures et antérieures étaient pourvues de griffes prodigieuses, et de son dos dépassait une paire de longues et étroites ailes. Cette chose, d'une corpulence plutôt boursouflée, semblait empreinte d'une effroyable et inhumaine malignité, et se tenait accroupie, l'air mauvais, sur un bloc ou un piédestal rectangulaire recouvert de caractères indéchiffrables. La pointe de ses ailes touchait l'arrière du socle de pierre dont son arrière-train occupait le centre, tandis que les longues griffes incurvées de ses pattes de derrière, repliées et fléchies, enserraient un bon quart de l'avant du piédestal. La tête de céphalopode était inclinée vers l'avant, si bien que la pointe de ses tentacules faciaux effleurait le dessus de ses énormes pattes de devant, qui étreignaient – du fait de la position accroupie de la créature – le haut de ses genoux. »

Extraits de L'Appel de Cthulhu de H. P. Lovecraft (écrit en 1926, première publication en 1928)

Tiré du recueil Les Montagnes hallucinées et autres récits d'exploration (Intégrale tome 2), édition Mnémos, traduction David Camus